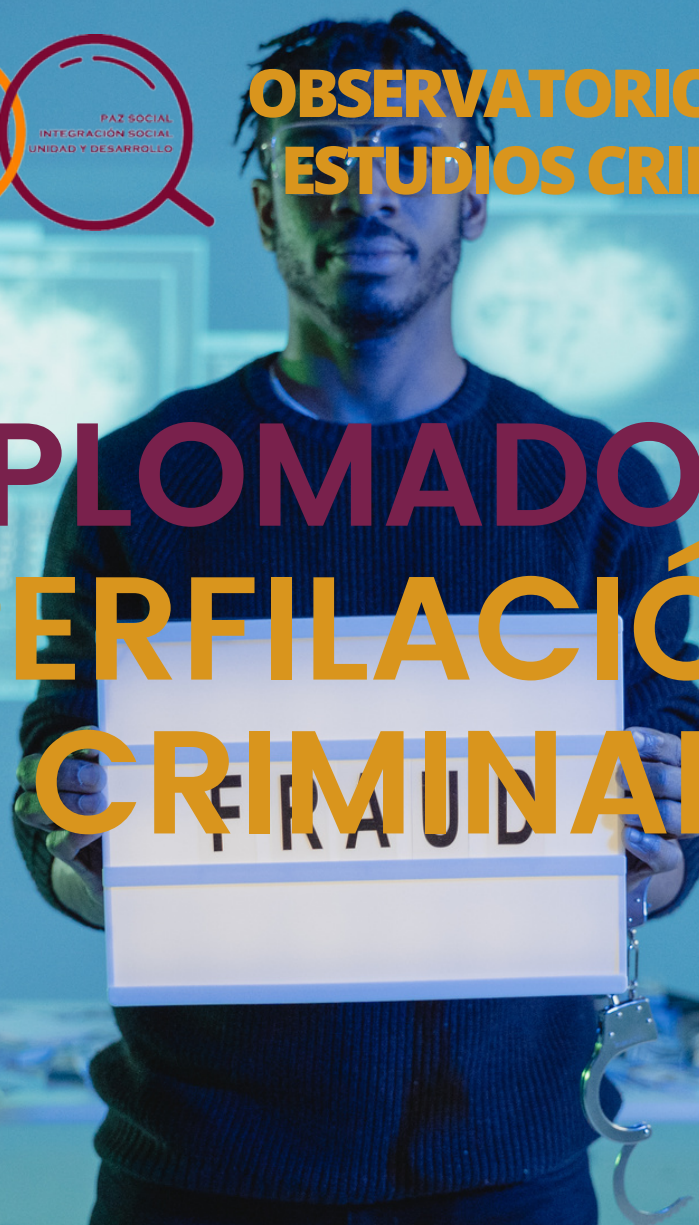




**OBSERVATORIO NACIONAL DE ESTUDIOS CRIMINOLÓGICOS**

# DIPLOMADO EN PERFILACIÓN CRIMINAL



**100% VIRTUAL ASÍNCRÓNICO  
INICIO: DE INMEDIATO**

## CRIMINAL LAW

ONEC, EDUCACIÓN DE CALIDAD E INCLUSIVA AL ALCANCE DE TODOS

 onecobservatorio

 observatorio ONEC

 observatorio ONEC

 ilacrimcs

 +1829-314-0988

 +1809-222-3672

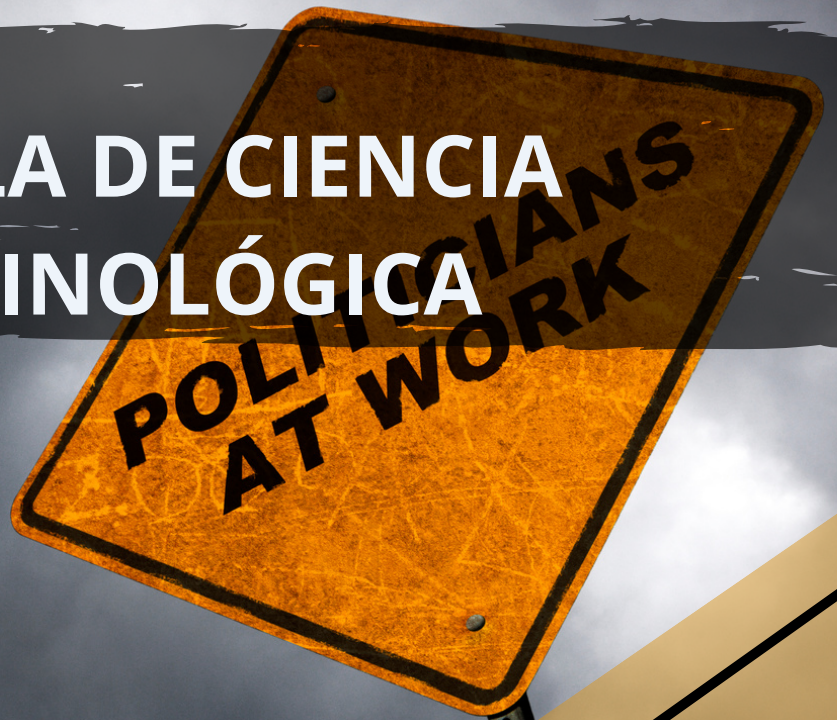
 [www.onecobservatorio.com](http://www.onecobservatorio.com)



# ESCUELA DE CIENCIA CRIMINOLÓGICA

5 creditos

150 horas teórica-  
práctica



ÁREA TEMÁTICA



**Criminología, derecho penal, derecho procesal penal, argumentación jurídica, análisis, perfilación, criminalidad, detenciones, asesinos en series**





## DIRIGIDO A

Profesionales afines a la temática, alumnos avanzados en carreras relacionadas a la temática, público en general, dado que es menester poseer un conocimiento introductorio sobre los perfiles criminales en la escena del crimen, su M.O, formas de captación y control de su víctima, la firma en la escena del crimen; y un estudio profundo sobre la victimología. Cuanto más se conoce a la víctima, más conoceremos la psique de su victimario. Nadie está exento de sufrir cualquiera de los tipos de criminalidad, que se manifiestan y canalizan no solo a nivel físico, sino que ha trascendido a la esfera del ciberespacio.

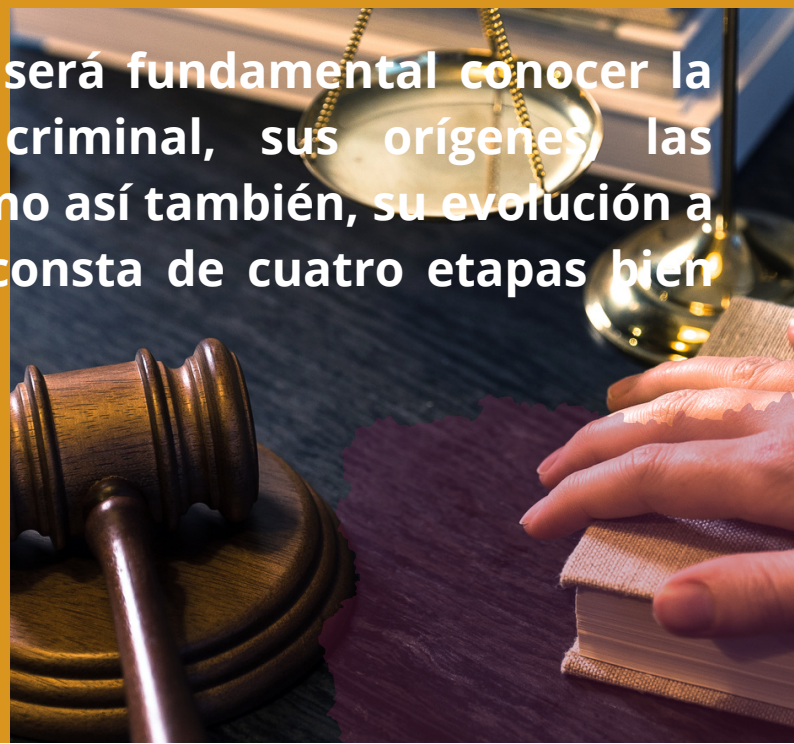
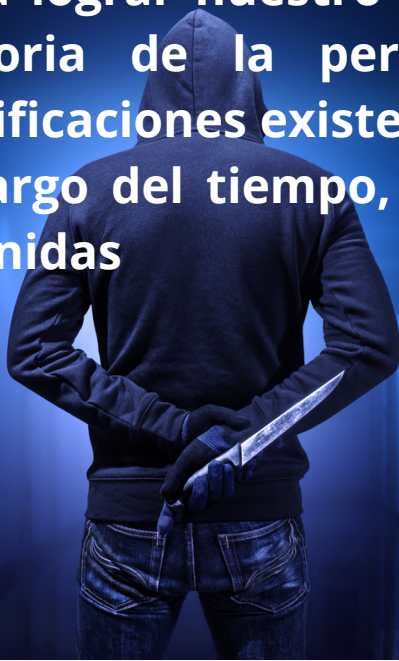




# DESCRIPCIÓN DEL CURSO

La Diplomatura en **PERFILACIÓN CRIMINAL** persigue la meta de que sus participantes alcancen el máximo conocimiento sobre esta **TÉCNICA DE INVESTIGACIÓN CRIMINOLÓGICA** de las Ciencias Forenses. La **METODOLOGÍA** es tomar el campo de acción del **CRIMINAL O SU.DES**, (**ESCENA DEL CRIMEN**, **VICTIMOLOGÍA**, **MODUS OPERANDI**, (método de aproximación, ataque y control de la víctima), y la **FIRMA**, como así también el **PERFIL GEOGRÁFICO** del criminal, (zona de ataque, de confort, y seguridad). Todos estos elementos son indispensables al momento de la elaboración de un perfil Criminal. Cabe destacar que no se busca señalar a una persona específica, sino más bien sugerir mediante un trabajo metodológico, que tipo de persona es la que más probablemente sea el autor/a de un crimen o serie de ellos.

Para lograr nuestro objetivo será fundamental conocer la historia de la perfilación criminal, sus orígenes, las clasificaciones existentes; como así también, su evolución a lo largo del tiempo, la cual consta de cuatro etapas bien definidas





# OBJETIVO GENERAL

Se buscará que los participantes manejen:

- Elementos importantes para la perfilación criminal
- Historia de la perfilación criminal
- Orígenes, etapas, y quienes han sido los pioneros en esta tarea
- Errores conceptuales, paradigmas de la **PERFILACIÓN CRIMINAL**

➤ **DESGLOSE** punto a punto de los elementos de la perfilación criminal, esto, a los fines de conocer al victimario, a su víctima, modus operandi, motivaciones.

Todo esto a la formación integral del alumnado, lo cual será de provecho al momento de realizar cualquier tarea de esta índole según su experticia.



# **OBJETIVOS ESPECIFICOS**

**-Adentrar a los participantes al concepto de PERFILACIÓN CRIMINAL con los contenidos desarrollados en nuestro objetivo general.**

**-CLARIFICAR diferencias conceptuales de la escena del crimen en cuanto a la PERFILACIÓN CRIMINAL con la CRIMINALÍSTICA.**

**-EVALUAR mediante etapa de debate y/o charlas el manejo de los conceptos entre participantes.**

**-FORMULAR mediante el pensamiento crítico, objetivo y claro en conceptos del alumnado, sobre posibles errores y correcciones a futuro en LA PERFILACION CRIMINAL**





# MÓDULOS Y CONTENIDOS



## MÓDULO I



### PERFILACIÓN CRIMINAL RESEÑA HISTÓRICA

## CONTENIDOS



-INICIO de la Perfilación Criminal desde el año 1486 y el "Malleus Maleficarum"

- PRIMER ETAPA: Diagnóstico Clínico
- SEGUNDA ETAPA: Unidad de Ciencias de la Conducta del FBI.
- TERCER ETAPA: "aproximación Estadística"
- CUARTA ETAPA: B.I.A (behavioural investigative advice) "Apoyo Conductual para la Investigación"



## MÓDULO II

### ESCENA DEL CRIMEN

## CONTENIDOS

### -TIPOS DE ESCENA DEL CRIMEN

- ABIERTA
- CERRADA
- BAJO EL AGUA
- MIXTA

### EJEMPLOS DE CADA UNA



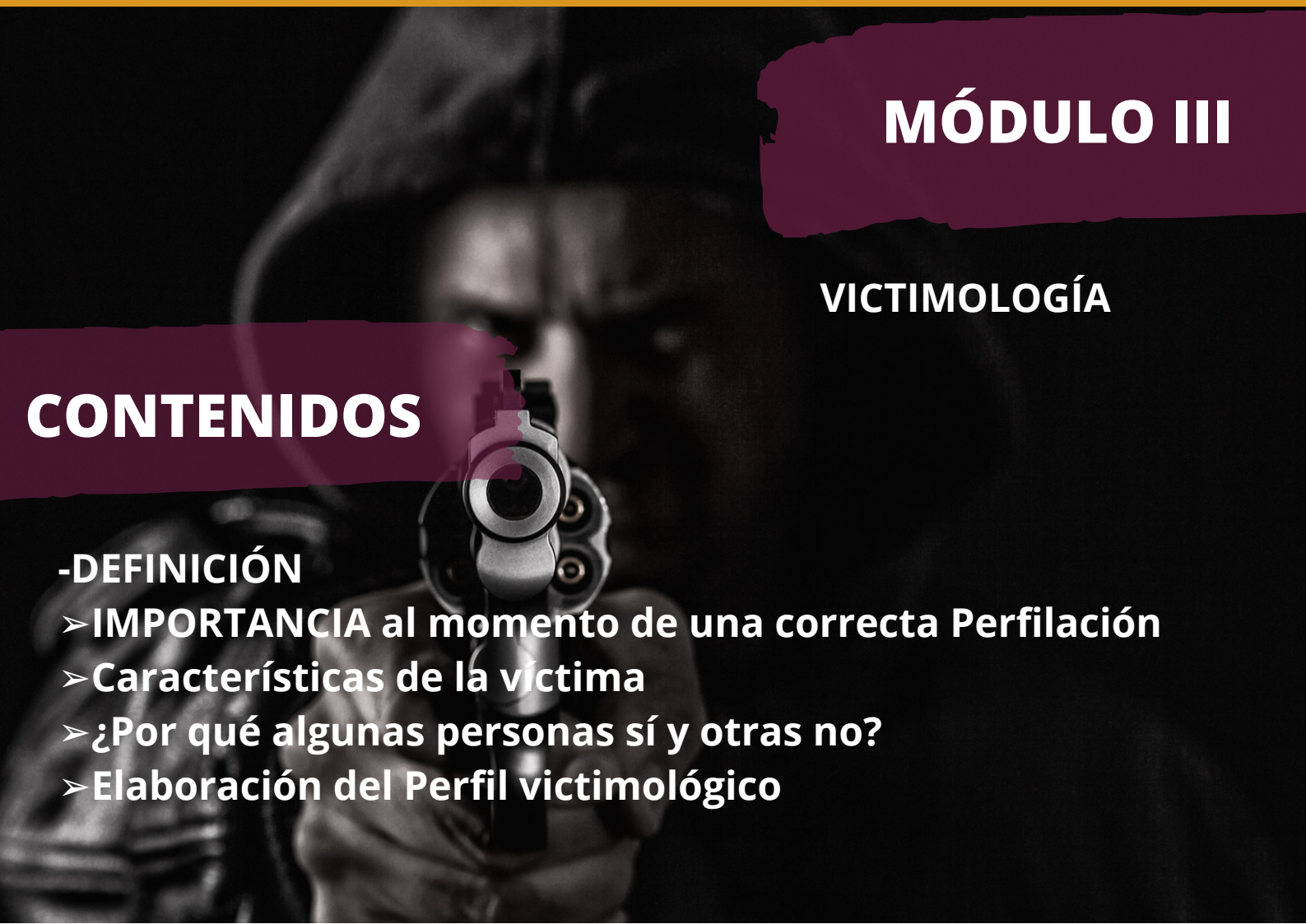
## MÓDULO III

### VICTIMOLOGÍA

## CONTENIDOS

### -DEFINICIÓN

- IMPORTANCIA al momento de una correcta Perfilación
- Características de la víctima
- ¿Por qué algunas personas sí y otras no?
- Elaboración del Perfil victimológico





## MÓDULO IV

### MODUS OPERANDI

- CONCEPTO: ¿De qué nos habla el M.O?
- MODO DE APROXIMACIÓN
- MODO DE ATAQUE
- MÉTODO DE CONTROL

## CONTENIDOS

## MÓDULO V

### ELEMENTOS PARA LA PERFILACIÓN CRIMINAL "LA FIRMA"

- DEFINICIÓN Según BRENT TURVEY
- ¿Que nos revela la firma de un agresor?
- Diferencia entre la Firma y el M.O
- ¿Puede evolucionar la Firma de SU.DES?

## CONTENIDOS



# MÓDULO VI

**ELEMENTOS PARA LA  
PERFILACIÓN CRIMINAL  
"PERFILACIÓN GEOGRÁFICA"  
(PROFILING GEOGRAPHICAL)**

## CONTENIDOS

**-BREVE RESEÑA CONCEPTUAL (David Canter/ Kim Rossmo)**

➤ **DIVISIÓN DE LAS CATEGORÍAS DE AGRESORES**

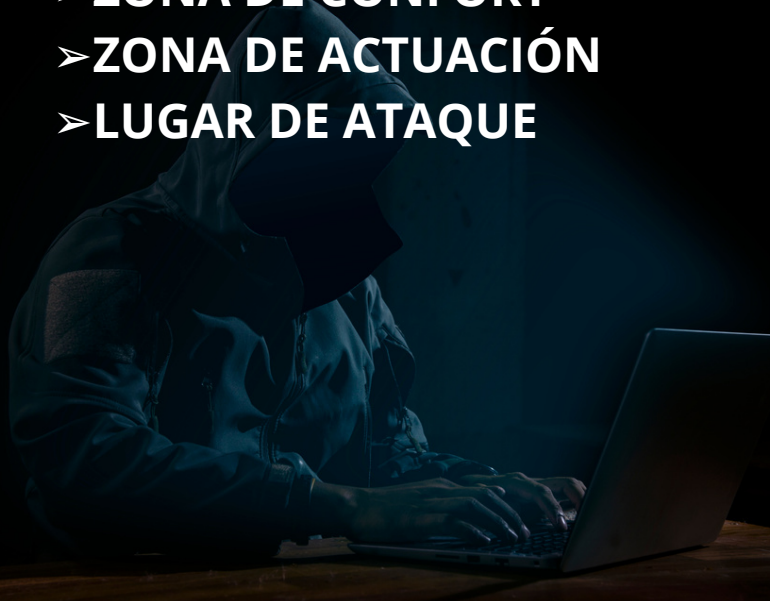
➤ **CÍRCULO DE CANTER**

➤ **LUGAR DE RESIDENCIA**

➤ **ZONA DE CONFORT**

➤ **ZONA DE ACTUACIÓN**

➤ **LUGAR DE ATAQUE**





# MÓDULO VII

## ELEMENTOS PARA LA PERFILACIÓN CRIMINAL

### "ESTUDIOS DE CASOS I"

## CONTENIDOS

-ASESINOS MÚLTIPLES Concepto

-ASESINOS EN MASA

- Aniquiladores de Familia
- Pseudo Comandos
- Set-and-run killer (Establecen y huyen)
- Asesinos Discípulos
- Empleados Descontentos

-ASESINOS ITINERANTES (Spree Killer)

- Asesinos viajeros
- Asesinos de carretera (freeway killers)
- Peter Manuel "El Asesino de Glasgow"
- José María Jarabo

-ASESINOS EN SERIE

- Ted BUNDY
- David BERKOWITZ (El hijo de Sam)
- Fred West
- Luis Alfredo GARABITO



# MÓDULO VIII

## ELEMENTOS PARA LA PERFILACIÓN CRIMINAL

### "ESTUDIOS DE CASOS II"

## CONTENIDOS

### -CLASIFICACIÓN según M.O

- ORGANIZADO
- DESORGANIZADO
- MIXTO

### CLASIFICACIÓN según MOTIVACIONES

- VISIONARIO
- MISIONERO O APOSTÓLICOS
- ESQUIZOFRENIA
- HEDONISMO
- LUCRO
- PODER/CONTROL





# **ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA- APRENDIZAJE**

- Foro académico
- Trabajo en equipo
- Análisis críticos de los contenidos y exposiciones
- Intervención significativa
- Preguntas inteligentes
- Desarrollo de eventos y proyectos que den respuestas a las temáticas tratadas

## **RECURSOS DIDÁCTICOS**

- Internet
- Zoom
- Pc
- Pizarra digital
- Presentación powerpoint
- Plataforma Institucional
- Material de apoyo digital



# EVALUACIÓN DE COMPETENCIAS

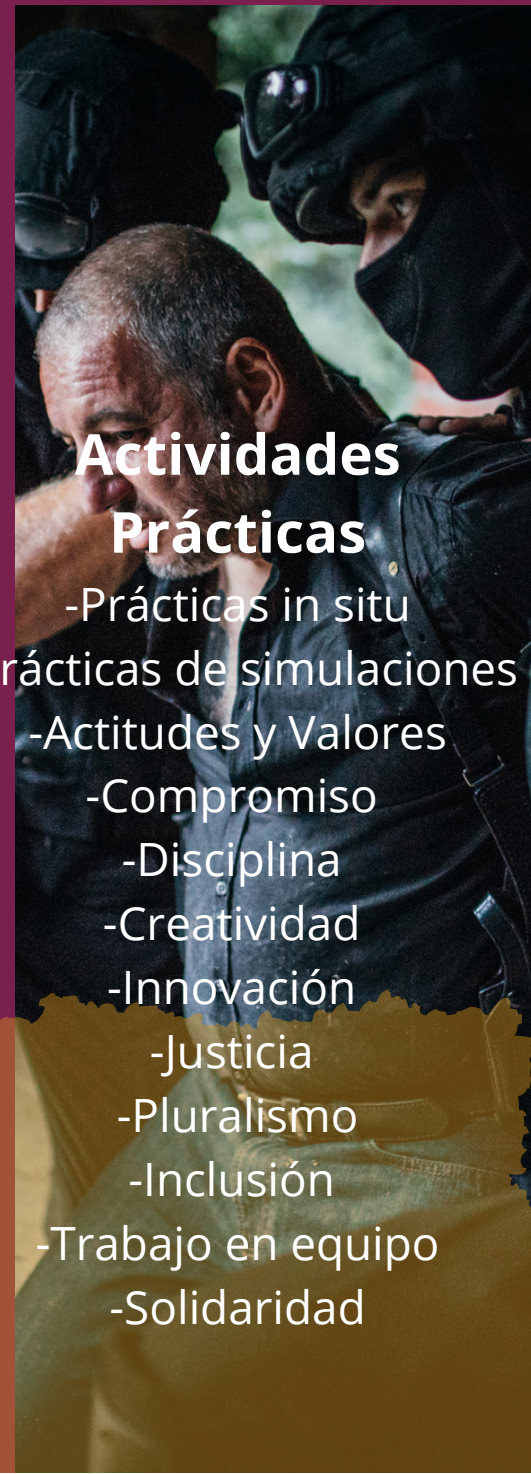
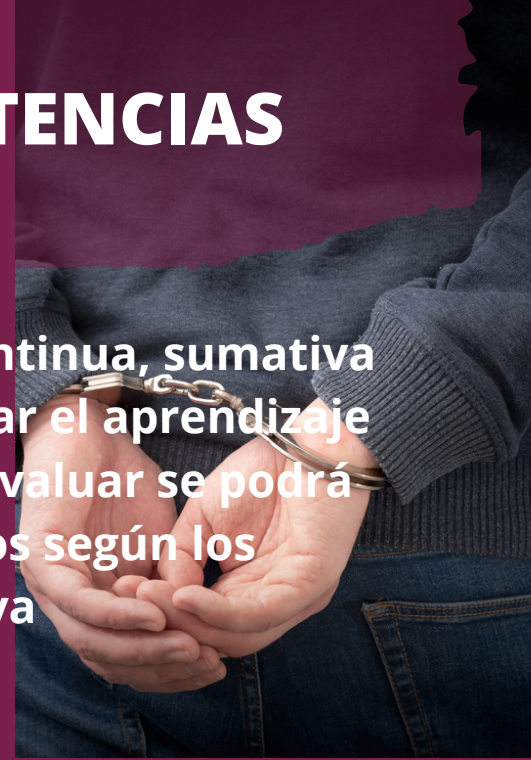
El/los facilitadores evaluarán de forma continua, sumativa y sistemática, con la finalidad de garantizar el aprendizaje significativos de los participantes/ para evaluar se podrá elegir varios de los siguientes criterios según los establecidos en la normativa

## Producción oral y Actividades de Interacción

- Exposiciones orales y virtuales
- Actividades de interacción sincrónica y asincrónica
- Ensayos
- Trabajos de Investigación
- Cuestionarios y Ejercicios
- Diario Reflexivos y mapas mentales
- Estudios de casos

## Producción Escrita

- Resolución de Problemas
- Proyectos
- Portafolios
- Prueba Escrita (Opcional)



## Actividades Prácticas

- Prácticas in situ
- Prácticas de simulaciones
- Actitudes y Valores
- Compromiso
- Disciplina
- Creatividad
- Innovación
- Justicia
- Pluralismo
- Inclusión
- Trabajo en equipo
- Solidaridad



**Expertos en la formación, investigación y asesoría en materia criminológica, criminalística, penitenciaria, prevención de la conducta delictiva y programas de seguridad ciudadana**



**Innovación**



**Productividad**



**Desarrollo**

**INFORMATE**



**+1829-314-0988**

**+1809-222-3672**



**onecobservatorio@gmail.com**